



加須市 Flyingcarp Wind Orchestra

第4回定期演奏会

with Fudooka Wind Orchestra



2022. **6.12** sun

開場 13:00

開演 13:30

パストラルかぞ 大ホール 入場無料

主催：加須市 Flyingcarp Wind Orchestra



団長 鷗田 美幸

本日は、加須市 Flyingcarp Wind Orchestra 第4回定期演奏会にお越しいただき誠にありがとうございます。
団員一同心より御礼申し上げます。

本演奏会では「映画」が大きなテーマとなっております。その映画を観たことのある方なら「聞いたことある!」と思っていただけのようなプログラムを集めました。また、昨今のコロナ禍により、家でゆっくり映画を観る機会も増えたと思います。本日の演奏を聴いて、改めて映画を観るというのも良いのではないのでしょうか。

さらに、今回は第2部に不動岡高校吹奏楽部をお招きしております。元々は当団の第1回定期演奏会にて共演させていただく予定でしたが、新型コロナウイルスまん延防止措置の影響を受け、出演が叶いませんでした。不動岡高校吹奏楽部の卒業生が多い当団にとって、ようやく出演いただけたことを本当に嬉しく思います。高校生のパワフルな演奏もぜひお楽しみください。

最後になりましたが、加須市 Flyingcarp Wind Orchestraをいつも応援していただきありがとうございます。日頃の練習、そしてこのような本番を迎えられるのも応援してくださる皆様のおかげです。今後も皆様に応援していただけるよう、音楽を楽しみ、それをお届けしてまいります。

それでは、最後まで演奏をお楽しみください。



指揮者 金子 和明

本日は会場まで足をお運びいただき、誠にありがとうございます。

お陰様で当団の演奏会も4回目を迎えることができました。音楽、吹奏楽を愛するメンバーが、毎週の練習に熱心に通い和やかな雰囲気練習を積み重ねてまいりました。

本日のコンサートでは、当団体として初めて《シアター・ミュージック》などの大曲にチャレンジします。また、不動岡高校吹奏楽部とのコラボレーションもあり、大変充実した内容となっております。

ぜひ、最後までお楽しみください。



第 1 部

高木登古 Toko Takagi

マーチ「ブルースカイ」 March Blue Sky

八木澤教司 編曲 Satoshi Yagisawa, arr.

アメージング・グレイス Amazing Grace

福島弘和 Hirokazu Fukushima

ていーちていーる ～沖縄民謡による～ Teach-tearu — based on Okinawan Folk Songs

フィリップ・スパーク Philip Spark

シアター・ミュージック Theatre Music

第 2 部 不動岡高校吹奏楽部

鈴木英史 Eiji Suzuki

ジェネシス Genesis

樽屋雅徳 Masanori Taruya

斐伊川に流るるクシナダ姫の涙 Tears of the Princess Kushinada flowing in Hill

佐橋俊彦編曲 Toshihiko Sahashi, arr.

ディープ・パープル・メドレー Deep Purple Medley

和泉宏隆（真島俊夫 編曲） Hirotaka Izumi (Toshio Masihma, arr.)

宝島 Takarajima

第 3 部

クロード＝ミッシェル・シェーンベルク（森田一浩 編曲） Claude-Michel Schönberg (Kazuhiro Morita, arr.)

ミュージカル「レ・ミゼラブル」より Les Misérables

エリック・リース、ルイ・プリマ（山里佐和子 編曲） Eric Leese & Louis Prima (Sawako Yamazato, arr.)

Let's Swing!!

ジョニー・ビンソン編曲 Johnnie Vinson, arr.

「サウンド・オブ・ミュージック」ハイライト Highlights from Sound of Music

ジョン・ヒギンス編曲 John Higgins, arr.

ディズニー・アット・ザ・ムービー Disney at the Movies



フィリップ・スパーク

シアター・ミュージック

この曲はスイスで開かれた音楽コンテスト「グレヘン音楽賞 1990」の委嘱作品としてイギリスのフィリップ・スパークによって作曲されました。彼は東日本大震災の際に作曲をし贈るなど、日本との関わりも深く、彼の曲は吹奏楽団を中心とした多くの演奏団体に取り上げられています。

そんな彼の数多くの作品の中から本日演奏致しますのは《シアター・ミュージック》です。タイトルを日本語に訳すと「劇場音楽」となり、そのタイトル通り目の前に情景が浮かんでくるような作品です。明るく軽快な第1楽章、優雅で美しい第2楽章、力強く煌びやかな第3楽章から構成されています。スパークの上品な音楽の世界をお楽しみください。(山口響子)

クロード＝ミッシェル・シェーンベルク（森田一浩編曲）

ミュージカル「レ・ミゼラブル」より

フランスの小説家ヴィクトル・ユゴーの作品『レ・ミゼラブル』は、クロード＝ミッシェル・シェーンベルクが脚本・作曲を手掛け、ミュージカルにもなりました。世界43カ国で上演されて大ヒットを記録し、その後映画化もされています。今回は、森田浩一さん編曲による、ストーリーの流れに沿って7曲が抜粋されたものを演奏いたします。

フランス革命の混沌とした時代に、貧しい姪のためパンを盗み、主人公ジャン・バルジャンは19年間服役しました。仮釈放された後も再び盗みを働き、看守ジャベールにうわれる身となるのです。運命的な出会いを果たした女性ファンテーヌから愛娘コゼットを託されたバルジャンは、執念深いジャベール警部の追跡を逃れ、パリへ。バルジャンとコゼットは親子として暮らしますが、やがて激動の時代の波に飲まれていく……というストーリーです。

演奏では、音の強弱の変化や、教会の鐘の音をイメージしたチャイムの音にもご注目ください。(佐藤謙行)

演奏会アンケート

今後の活動に活かすため、アンケートにご回答いただけますと幸いです。

お手持ちのスマートフォンのカメラアプリ (iPhone / Android) で右の QR コードを読み込んでいただき、フォームにアクセスの上ご回答ください。
ご協力をお願いいたします。





金子和明（指揮）

Kazuaki Kaneko, Conductor

埼玉県立庄和高校、県立久喜高校、県立不動岡高校と3校で吹奏楽部顧問、指揮者を担当。不動岡高校では2017、2019年に埼玉県代表として西関東吹奏楽コンクールへ出場を果たした。国際交流活動も積極的に行い、ドイツ、中国、台湾、シンガポール、マレーシアからの訪日団体を受け入れたほか、2度に渡る海外演奏旅行（シンガポール・マレーシア）を実施した。2018年には西関東バンドクリニックにて、埼玉県高校合同吹奏楽団を率いて参加、指揮をして好評を得た。

現在、埼玉県吹奏楽連盟常任理事、東部支部支部長、埼玉県高等学校文化連盟吹奏楽専門部会理事、（公社）日本吹奏楽指導者協会埼玉県部会常任理事、加須市 Flyingcarp Wind Orchestra 指揮者、埼玉県立不動岡高等学校社会科（世界史）教諭。

YouTube「カネゴンチャンネル」：<https://www.youtube.com/channel/CmNPHaidcIqZvjwADtoCJEg>



団員募集

幅広い年齢層のメンバーが不動岡高校に集い、和やかに活動しています。現在、オーボエとサクスを除く全パートを募集中です。不動岡高校の卒業生でない団員も多く所属しています。興味のある方は、当団 HP よりお問い合わせの上、ぜひ見学にいらしてください。お待ちしております！

練習：毎週日曜日 18時～21時 県立不動岡高校にて
楽器：打楽器は不動岡高校のものを借用（管楽器応相談）
団費：毎月1,000円



第5回定期演奏会のご案内

日 時 : 2022年12月11日(日) 開場 13:00 開演 13:30
会 場 : パストラルかぞ 大ホール *入場料無料
プログラム(予定): 吹奏楽のための叙情的「祭」、ラブソディー、
シーガル、YOASOBI メドレー など

ソリストとして、サクソフォーン奏者嵐田紀子さんをお迎えする予定です。ぜひお越しください。



加須市 Flyingcarp Wind Orchestra

Kazo City Flyingcarp Wind Orchestra

当団は埼玉県立不動岡高校吹奏楽部 OB・OG を母体とした一般吹奏楽団です。しかし、不動岡高校吹奏楽部 OB・OG のみならず、様々なバックグラウンドを持つメンバーで構成されています。普段の練習から音楽を楽しみ、演奏会本番ではその音楽の楽しみを観客の皆様と共有することを目的としています。

主な演奏機会は、国内での自主公演はもちろんのこと、音楽を通じた国際交流の場として、定期的に海外への演奏旅行も予定しております。



埼玉県立不動岡高等学校吹奏楽部

Fudooka Wind Orchestra, Saitama Prefectural Fudooka High School

本年で創部 61 年を迎える。国際交流に積極的に取り組み、2017 年 3 月に第 1 回海外研修旅行（シンガポール）を実施、2019 年 3 月に第 2 回海外研修旅行（マレーシア・シンガポール）を実施しました

受け入れも中国・嘉平フィルハーモニー陽光吹奏楽団、ドイツ・ウェストファーレン・ウィンズ、台湾・大安中学校、シンガポール・アンダーソン中学校、マレーシア・イボラ聖マイケル学院等多数行っています。

2021 年には、埼玉県吹奏楽コンクール高等学校 A の部県大会、冬季演奏会（旧新人戦）にて金賞を受賞。西関東マーチングコンテストでは、創部史上初となる金賞を受賞しました。コロナ禍においても、シンガポールの中学生とオンライン交流を行うなど国際交流を積極的に行なっています。





Instagram



Twitter



Facebook



Website



感染症対策へのご協力のお願い

- マスクの着用、咳エチケットの実践をお願いいたします。マスクを着用されない方の入場はお断りいたします。
- 会場内では極力会話をお控えくださいますようお願いいたします。
- 終演後は出口付近の密集を緩和するため、時間差での退場にご協力をお願いいたします。
- 感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公的機関へお客様の情報を提供させていただく可能性がございます。Google フォームを通しての情報提供にご協力をお願いいたします。
- 演奏者への差し入れ、楽屋口等での面会などはお断りいたします。

演奏をお楽しみいただくために

- 写真撮影・録画・録音はお断りいたします。
- 携帯電話の電源、時計のアラームはお切りください。キーホルダーの鈴や飴の包み紙の音などにもご注意ください。
- 演奏中にプログラムをご覧になる際は、ページをめくる音にご配慮ください。